

Didone abbandonata

musica di **Pasquale Anfossi**, testo di **Pietro Metastasio**

incipit: **Se dalle stelle tu non sei guida**

Localizzazione:

Biblioteca del Conservatorio di musica S. Pietro a Majella, Napoli - Rari Cornice 1.5

Copia, 1760-1790, formato 210x320mm; in due atti

Serie composta da 17 fogli della partitura (da immagine numero 86 a 102).

Musica.
Del Sig.^o D. Pasquale Anfossi
Poesia di Metastasio Rappre-
sentata nel Real Teatro S. Carlo il 30

Araspe

Se dalle stelle tu non sei guida
fra le procelle dell'onda infida,
mai per quest'alma calma non v'è.
Tu m'assicuri ne' miei perigli,
nelle sventure tu mi consigli
e sol contento sento per te.





Corni
in Sol maggiore

Oboè

Violini

Viola

Trombe

Allegro



Handwritten musical score on aged paper, featuring ten staves. The notation includes vocal lines with lyrics and piano accompaniment. The lyrics are: *fer - so - fer - so - fer - so* and *Gott! Gott!*. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like *f* and *p*.



soli

p.

f.

f.

f.

f.

Se. Tutte stelle tu non sei guida

f.

f.



p.

f.

Cello

tu no' sei quioa fra le pro-celle (oell' onoa infioa



mai per quest'alma calma non v'è se dalle stelle tu no' sei



guida tu no' sei guida tra le procelle, dell'onda infida.



mai per quest' alma calma non v'e'



calma no' v'e' mai calma no' ei'



Tu m'assicuri ne miei perigli nelle sven ture, tu mi con



Handwritten musical score on aged paper, featuring ten staves. The fifth staff contains the lyrics: *figli e. sol con tento dento per te. e. sol contento dento per*. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and dynamic markings like *pp* and *sf*. The paper shows signs of age, including yellowing and some staining.



te se dalle stelle tu no sei guida tu no sei



Handwritten musical score for a vocal line. The score consists of ten staves. The first staff contains a treble clef and a dynamic marking 'p'. The second staff contains a bass clef. The third staff contains a treble clef. The fourth staff contains a bass clef. The fifth and sixth staves contain complex rhythmic patterns with many beamed notes. The seventh staff contains a treble clef and a dynamic marking 'piano'. The eighth staff contains a treble clef. The ninth staff contains the lyrics: *guida fra le procelle, dell'onde infida mai per quest'alma*. The tenth staff contains a bass clef.



f
f
f
f
f
f
f
f
f
f

calma no' o'è se dalle stelle tu no' sei quida tu no' sei



quida s'ira le, pro-celle, dell'onda infida, mai per quest'alma.



48

Handwritten musical score on aged paper, featuring ten staves. The bottom two staves contain the lyrics: "calma no' v'ei" and "calma no' v'ei' mai". The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like "mf" and "f".



Solo

f

f

f

calma no' u'e' mai calma. no' u'e'.

f



Aria

50

49

fir.