

Didone abbandonata

musica di **Baldassarre Galuppi**, testo di **Pietro Metastasio**

incipit: **Non ha ragione, ingrato**

Localizzazione:

Biblioteca del Conservatorio di musica S. Pietro a Majella, Napoli - Rari

6.5.18-20

Copia, 1760-1790, formato 210x301mm

Serie composta da 14 fogli della partitura (da immagine numero 275 a 288).

Didone

Non ha ragione, ingrato,
un core abbandonato
da chi giurogli fè?
Anime innamorate,
se lo provaste mai,
ditelo voi per me.
Perfido tu lo sai
se in premio un tradimento
io merita da te.
E qual sarà tormento,
anime innamorate,
se questo mio non è!





135c

1000 voce

Handwritten musical score for the first system, featuring vocal lines and piano accompaniment. The notation includes various notes, rests, and dynamic markings such as *mf* and *p*.

Didone

Andro

1000 voce

Org

Handwritten musical score for the second system, including vocal lines and piano accompaniment. The notation includes various notes, rests, and dynamic markings such as *mf* and *p*.

Non à ragione, in:



grato, un core abbandonato, un core abbando-

nato da chi giurò glife? ingrato, ingrato!



136

Handwritten musical notation for the first system, including a vocal line and a piano accompaniment line.

Basso:

Handwritten musical notation for the second system, including a vocal line and a piano accompaniment line.

Anime inanimate - se lo provaste mai, Digelo,

Handwritten musical notation for the third system, including a vocal line and a piano accompaniment line.

Handwritten musical notation for the fourth system, including a vocal line and a piano accompaniment line.

Digelo, digelo veiper me.



Handwritten musical score for voice and piano. The score is written on ten staves. The first two staves are for the voice, with the first staff starting with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The second staff has a bass clef. The third staff is for the piano, with a bass clef. The fourth and fifth staves are for the piano, with a treble clef. The sixth and seventh staves are for the piano, with a bass clef. The eighth and ninth staves are for the piano, with a treble clef. The tenth staff is for the piano, with a bass clef. The lyrics are written below the piano staves.

pu. pu.

Bag:

pu.

Bag:

anime innamorate, ditelo voi per me:



137v

Se lo provaste mai, ditelo voi per me, ditelo

Ditelo voi per me, ditelo ditelo voi per me - -



Dirlo voi per me

Non à ragione, ingrato, un core abbandonato un



138

core abbandonato da chi giurògli fe? ingrato, in-

grato! Anime in amore, se lo provaste mai,



Ditelo voi per me

Ditelo voi per me: non



139

di ragione, ingrato, ingrato, un core abbandonato da

Bas.

chi giurò gli fe? Da chi giurò gli fe? anime intamo=



rate, ditelo voi per me, se lo provaste mai,

ditelo voi per me, ditelo ditelo voi per me, ditelo



404

Ditelo voi per me — — — — — *Ditelo*

voi per me.

Unij



Bay:

Perfido, tu lo sai se in

premio un tradimento io meritai da te: Perfido,



1412

perfido, tu lo sai, sì, perfido;

E qual sarà tormento, anime innamorate, se questo mio no

tenute.



e? se quest'omio nò è?

Non t. al sego.