

Didone abbandonata

musica di **Johann Adolph Hasse**, testo di **Pietro Metastasio**

incipit: **Se dalle stelle tu non sei guida**

Localizzazione:

**Biblioteca del Conservatorio di musica S. Pietro a Majella,
Napoli - Rari 7.4.13-15**

Copia, 1760-1790, formato 210x270mm

Serie composta da 9 fogli della partitura (da immagine numero 88
a 96).

Del Sig. Gio: Adolfo Hasse Vero il Sasso

Araspe

Se dalle stelle tu non sei guida
fra le procelle dell'onda infida,
mai per quest'alma calma non v'è.
Tu m'assicuri ne' miei perigli,
nelle sventure tu mi consigli
e sol contento sento per te.





42

Handwritten musical score on aged paper, featuring ten staves of music. The notation includes various note values, rests, and dynamic markings. The word "Allegretto" is written in the fourth staff. The paper shows signs of age, including yellowing and some staining.



Allegro

e dalle stelle tu - nò sei guida

ti nò sei guida fra le procelle dell'ondainfida mai per quell'alma

f. *Allegro* *f.* *Allegro*



cal- manò u'è, cal- manò u'è fra le procelle dell'ondain

collaps

fido mai per quest'al ma



cal-ma non u'è cal-ma non u'è

e dalle stelle tu nō sei

poco f. *f. mo* *poco f.* *f. mo* *poco f.* *f. mo* *poco f.* *f. mo*



colla p.

guida tu nò sei guida fra le pro-celle dell'ondainfida

poco f.

colla p.

mai percuert'alma cal - ma nò u'è fra le procelle dell'ondain-

poco f.



colla scissa

colla scissa

fida mai per quest'al ma calma no

for.

f.

f.

u'è calma no u'è mai per quest'alma calma no u'è

for.

for



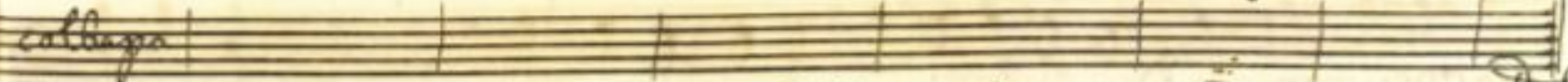
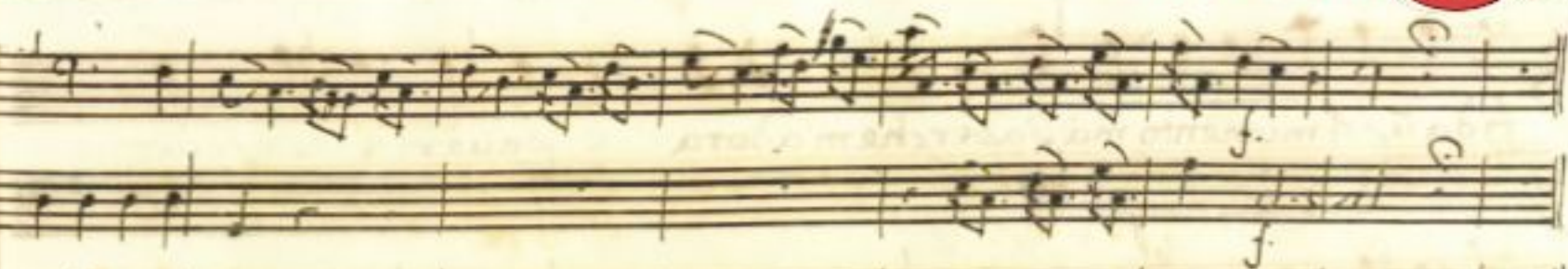


collapsa

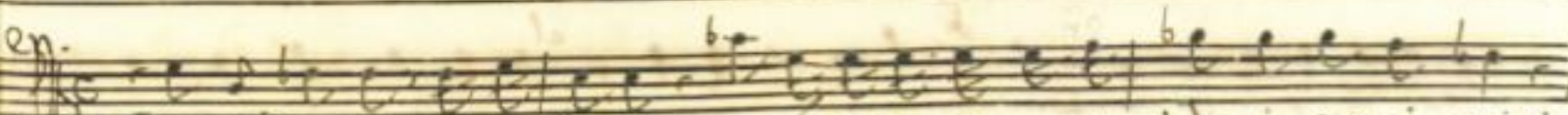
curi ne' miei perigli, ne miei perigli nella sventura

collapsa

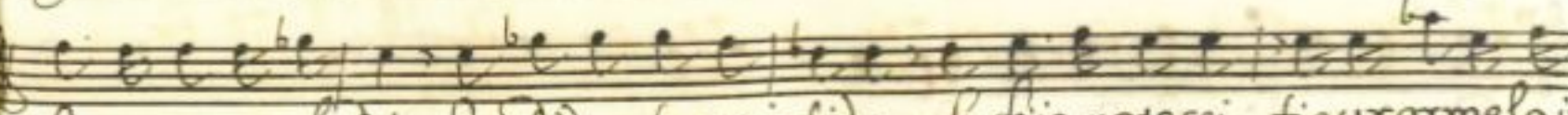
tu mi consigli e sol contento sento per te sento per te e'



SCENA IX: Curiale, Selena, Lirca



Già t'el dissi, o Selene, ma te interpretai a o smidai i sensi miei



ah piacesse agli dei, che Lido fosse infida, oh chio potessi figurarmela in