

Didone abbandonata

musica di **Johann Adolph Hasse**, testo di **Pietro Metastasio**

incipit: **Ah non lasciarmi no**

Localizzazione:

**Biblioteca del Conservatorio di musica S. Pietro a Majella,
Napoli - Rari 7.4.13-15**

Copia, 1760-1790, formato 210x270mm

Serie composta da 8 fogli della partitura (da immagine numero
228 a 235).

Didone

Ah! non lasciarmi no,
bell'idol mio.
Di chi mi fiderò,
se tu m'inganni?
Di vita mancherei
nel dirti addio.
Ché viver non potrei
fra tanti affanni.





Handwritten musical score on aged paper, featuring ten staves. The score includes vocal lines and piano accompaniment. The word "fento" is written on the left side of the fifth staff. The word "ed Gogo" is written on the seventh staff. Dynamic markings "f" and "p" are present throughout the score.



for - - - - - for - - - - - for - - - - - for - - - - -

ed bopo

Ah non lasciar mi

no, bell' idol mio no bell' idol mio di chi mi fide -

9



ed boy

ro, se tū m'inganni se tū m'ingann — ni di chi mi fiderò, di

ed boy

chi mi fiderò se tū m'inganni, se tū m'ingann



ni. ah no lasciarmi no no bell'idol mi-
foj o di chi mi fidero se tu m'ingan'



ni se tu m'inganni di chi mi fia

ro di chi mi fidero bell'idol mio, bell'idol mio se tu - m'ingan



for...
ni se tū - m'ingon - ni
Gi vita mancherei nel ditti ad
no troppo Lento



di - o nel dirti ad - di - o nel dirti ad di - o che viuo
non potrei no non potrei fra tan - ti ahan

