

## Didone abbandonata

musica di **Niccolò Jommelli**, testo di **Pietro Metastasio**

incipit: **Tu mi disarmi il fianco**

Localizzazione:

**Biblioteca del Conservatorio di musica S. Pietro a Majella, Napoli - Rari**

**7.7.23**

Copia, 1740-1760, formato 215x290mm

Serie composta da 6 fogli della partitura (da immagine numero 77 a 82).

Iarba

Tu mi disarmi il fianco.  
Tu mi vorresti oppresso.  
Ma sono ancor l'istesso,  
ma non son vinto ancor.  
Soffro per or lo scorno.  
Ma forse questo è il giorno  
che domerò quell'alma,  
che punirò quel cor.





*vojo miglior, chepiù l'arpetto. osi rinta è venato algiè mi' eda. i. Serbati alla ven-*

*Seca. Eno la spata* *Segue l'aria*

*Violini*

*Viola*

*Violini*

*Viola*

*Violini*

*So tu mi disarmi il fianco*

*Viola*



*mi vorrò opprimo ma sono anoverano il peggio*

*non son vin - to ancor son l'istesso son l'istesso non son vin - to an-*



*ancor no non son vinto ancor*

*Sì mi disar-mi il fianco io mi vorresti offeso*



ma sono ancor l'istesso ma non son vinto ancor son l'istesso

son l'istesso non non son vin-to ancor non son vin-to ancor non son vinto ancor



*cor*

*Il proprio or lo*

*sono ma forse questo il giorno questo il giorno ch'omerò - quell'anno ch'oniro - quel*



cor questo il giorno questo il giorno che domerò quell'alma che uniro quel

cor

*Al Galliano 1822*