

Didone abbandonata

musica di **Domenico Sarro**, testo di **Pietro Metastasio**

incipit: **Pensa che il trono aspetto**

Localizzazione:

**Biblioteca del Conservatorio di musica S. Pietro a Majella,
Napoli - Rari 32.2.20**

Copia, 1725-1740, formato 210x270mm

Serie composta da 6 fogli della partitura (da immagine numero 150 a 155).

Osmida

Pensa che il trono aspetto,
che n'ho tua fede in pegno
e che donando un regno
ti fai soggetto un re.
Un re che tuo seguace
ti sarà fido in pace.
E se guerrier lo vuoi
contro i nemici tuoi
comatterà per te.





Vivace

Pensa che il Droro appetto che n'ho tua Fede in





Vla.

For

pegno è che donando un Regno ti fai soggetto soggetto un Re

Pensa che il Vrono appetto che il Vrono a



via!

leg!

petto che n'ho tua fede in pegno che n'ho tua fede in pegno e che donan

don un Reano ti fai soggetto soggetto un Re soggetto un'



Handwritten musical score on aged paper, featuring ten staves of music. The notation includes various rhythmic values, slurs, and dynamic markings. The lyrics "Un Ré che tuo seguace ti sarà" are written below the bottom two staves. The paper shows signs of age, including yellowing and foxing.



fido in pace e se guerrier lo uoi contra i nemici tuoi combattera

per te combattera

via.

l'ia.



per te, combatterà per te

Pensa

Scena II *Parla poi strappa*

For.
 Giouino i tradimenti poi si punisca il traditore. Indegno

e' offerisci al mio sdegno e non pauenti? temerario per te non cadde e