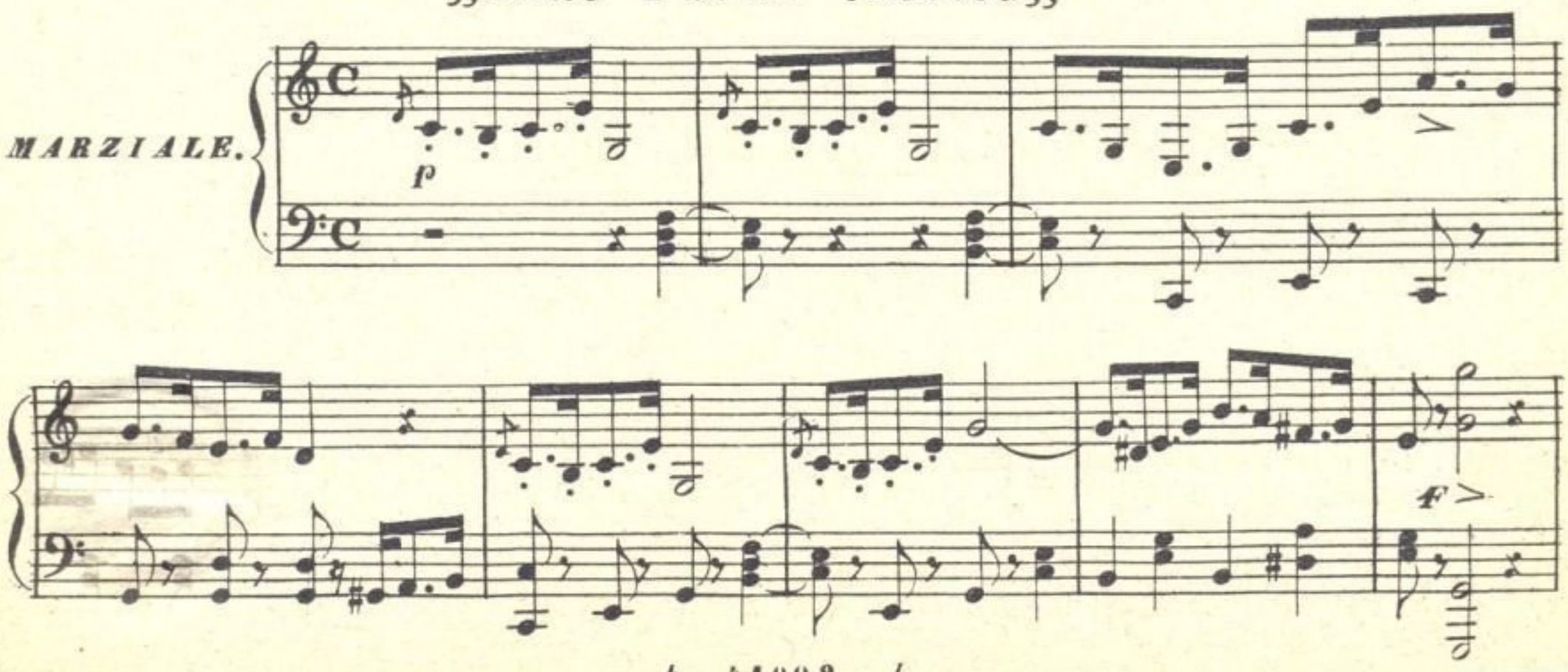
CAVATINA

„Come Paride vezzoso„



p

cres.

ff

LARGHETTO.

p

Come Pa _ ride vez_

_ zo _ so por_se il po _ mo alla più bel _ la, mia di _ let _ ta vil _ la_nel _ la, io ti

por _ go que _ sti fior. Ma di lui più glo_ri o _ so, più di lui fe_li _ ce io

so _ no, poichè in pre _ mio del mio do _ _ _ no, poichè in premio del mio do_no ne ri_

rit. tempo.

(È modesto i' signorino...)

_ por _ to il tuo bel cor. ALL.o

(Sì, dav_ve _ ro.)

Veggo chiaro in quel vi_

ff a piacere.

_ sino ch'io fo breccia nel tuo pet _ _ to. Non è cosa sorpren_

ff a piac.

I.mo TEMPO.

_ den _ _ _ te! son galante... e son sergente. Non v'ha bel _ la che i

f *a tempo. f*

_ si _ sta al _ la vi _ sta d'un ci _ mie _ ro;

ALL° *ff* *p*

Or se

m'ami come io t'amo, che più tar - di a ren - der

l'ar - mi? I - dol mio, capi - to - liamo, in qual dì vuoi tu sposarmi?

F *p*

Si - gno -

- ri - no, io non ho fret - ta, un tantin pen - sar ci

vo? (Me infe - li - ce! s'ella accet - ta... dispe - ra - to io mo - ri - rò.)

FF *ff*

Si - gno - ri - no, non ho fretta, un tan - tin pensar ci

a piacere.

Stretta dell'Introd.e Atto I.

vo. Più

ALL.o VIVACE.

stacc. sempre.

tempo, oh Dio! non per - dere: volano i giorni e l'o - re: in guer - ra ed in a -

- mo - re è fal - lo l'in - du - giar.

Ve - de - te di quest'

cres. f

de - te un pò

uo - mini, ve - la bo - ria! Già can - ta - no vit - to - ria in - nan - zi di pu -

- gnar.

cres.

dim. p cres.

Un pò del suo co_rag_gio A_mor mi desse al_me_no! di_rei sic_come io

Poco più.

pp

pe_no, pie_tà po_trei tro_var.

cres:

f

ff

8va

8va

Sì, sì, ma è volpe vec_chia, e a lei non si può far.

p

I^mo TEMPO.

stacc:sempre.

cres: – – – – – – –

f

Poco più.

pp

cres:

cres:

f

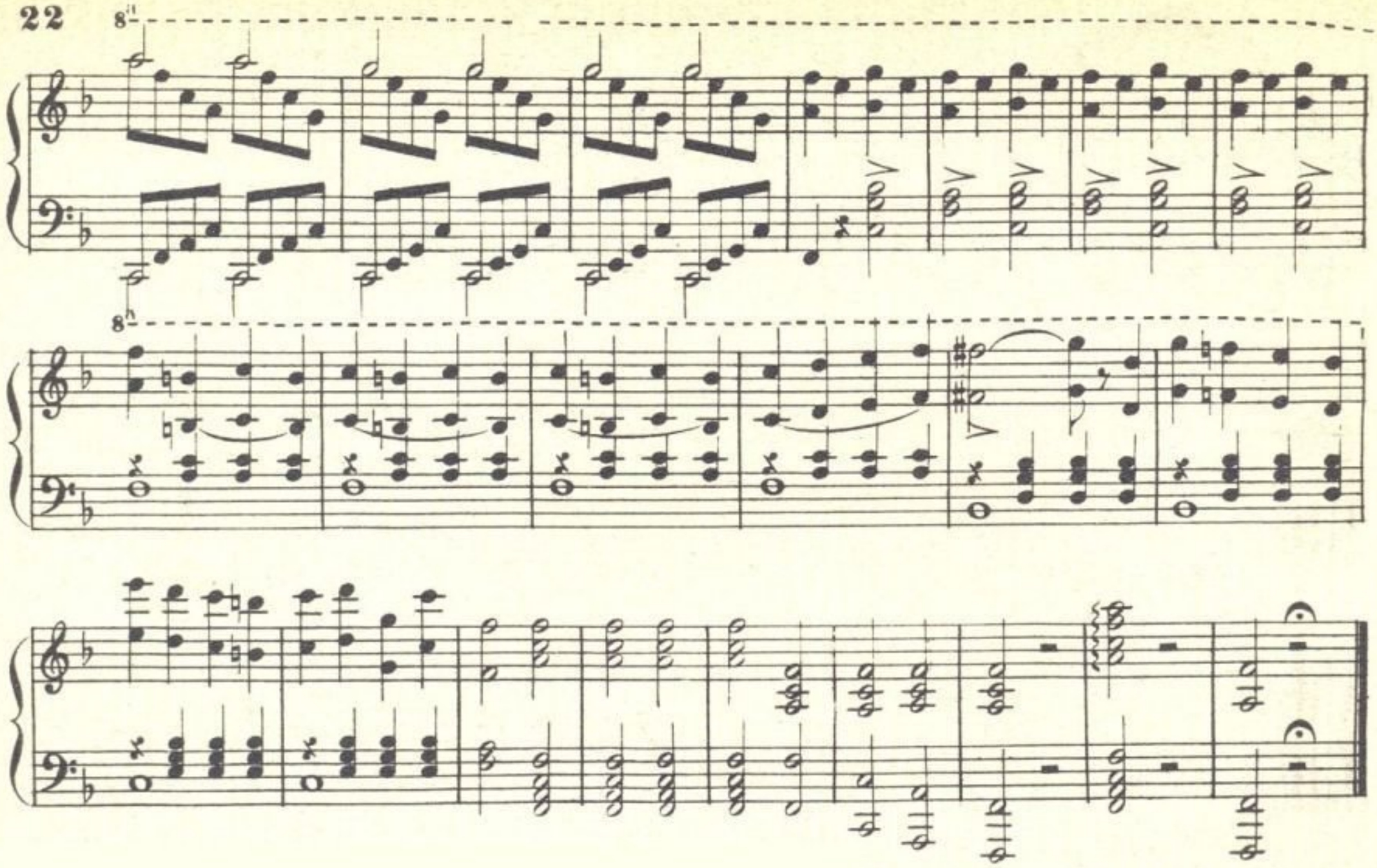
In due movimenti.

sempre FF

PIÙ ALL°.

8va

di tutta forza.


8va
8va