

# QUARTETTO

GILDA, MADDALENA, DUCA E RIGOLETTO

Gilda e Rigoletto sulla via, il Duca e Maddalena nel piano terreno

*ALLEGRO* ♩ = 120

DUCA

Un di, seben rammen - to mi, o

*ALLEGRO* ♩ = 120

*p* *pp*

D

bel - la, t'in - con - tra - - i... mi piac - que di te

*p*

D

chie - de - re, e in - te - - si che qui sta - i. Or

*tr*

D

sap - pi, che d'al - lo - - ra sol te quest'al - ma a.





GILDA

MADDALENA

Iniquo!..

Ah ah!.. event'altre appres - so le scor - da for - se a -

- do - ra.

M

- desso?.. Ha un'aria il signo - ri - no da ve - ro li - ber - ti - no...

D

Si?... un mostro

GILDA

Ah pa - dre mi - o!..

M

La - sciate - mi, stor - di - to.

Stia

D

son...

Ih che fra - casso!





M  
saggio.

D  
E tu sii docile, non farmi tanto chiasso. Ogni saggezza

8 *Atr* *Atr* *Atr* *Atr* *Atr* *Atr* *Atr* *Atr*

*f* *col canto* *pp*

(le prende la mano)

D  
chiusi nel gaudio e nell'amore... La bella mano

*p*

MAD.

Scherzate voi, signore.

D  
candida!... No,

*pp* *f*

M  
Son brutta. I. ni. quo! E. bro!.. (ridendo)

D  
no. Abbracciamici. D'amor ar.

GILDA MAD.

*p* *Atr* *Atr* *Atr* *Atr*





M  
 Signor l'indiffe - rente, vi piace canzo - nar?  
 D  
 - den - te.  
 No, no, ti vo' spo -

M  
 Ne voglio la pa - ro - la...  
 D  
 - sar. A - mabi - le fi - gliuola! (a Gilda che avrà tutto osservato ed inteso)  
 RIG.  
 E non ti basta an -

GILDA  
 I - ni - quo tra - di - tor! I - ni - quo tra - di -  
 M  
 Ne voglio la pa - ro - la. Ne voglio la pa -  
 D  
 A - mabi - le fi - gliuola!  
 R  
 - cor? E non ti basta an - cor?





G  
- tor!.....

M  
- ro-la, ne voglio la pa - ro-la, ne voglio la pa - ro-la!

D  
a - mabi - le fi - gliuola! a - mabi - le fi - gliuola! Bel - ia

R  
e non ti basta an - cor? e non ti basta an - cor?

*ff*

ANDANTE ♩ = 66

D  
figlia dell'a - mo - re, schiavo son de' vezzi tuo -

ANDANTE ♩ = 66

*pp*

D  
- i; con un detto, un detto sol tu puo - i le mie

*pp*





*pp dolce*

D pe-ne, le mie pe-ne con-so-lar. Vieni e sen-ti del mio

D co-re il fre-quen-te pal-pi-tar..... Con un

*stent.*

D detto, un detto sol tu puo - i le mie pe-ne, le mie pe-ne....con-so-

*pp*

GILDA

MAD. Ah.....co-si parlar d'a-

Ah! ah! rido ben di core, ch'è ta i baje costan poco,

D -lar.

*pp*





G  
- mo - re

M  
quan - to valga il vo - stro gio - co, mel cre - de - te, so ap - prez -

G  
a..... me pur l'in - fa - me ho u - di - to! In - fe -

M  
RIG. - zar.

(a Gilda)

Taci, il piangere non va

G  
- li - - - ce cor tra - di - - to, per an -

M  
DUCA Son avvezza, bel si - gno - - re,

Con un det - to

R  
- le, ta - ci, ta - ci, il piange - re non va





G  
- go - - - scia non scoppiar, no, no, non scop-piar.

M  
adun simile scherza - - re, mio bel si - gnor!

D  
sol tu puoi le mi - e pene consolar..... Bel la

R  
- le, no, non val, no, no, non val.

col canto

G  
*pp* In - - - fe - -

M  
Ah! ah! ri - do ben di co - re, ch'è tai ba - je costan

D  
fi - glia dell'a - mo - re, schia - vo

R  
Ch'ei men - -





G *li - ce cor tra*

M *poco* *quanto valga il vostro gioco, mel crede-te, so apprez -*

D *son de'vezzi tuo - i; con un*

R *- ti va, ch'ei men*

G *di - to, ah!.....*

M *zar.* *Sono avvezza, bel si-gnore, ad un si-mi-le scher -*

D *detto, un det.to sol tu puo - - - i le mie*

R *- ti - - va sei si - -*





*f*

G .....no, non scoppiar. In - fe - li - ce co - re, cor tra -

M *pp* - za re. Ah! ah! ah! ah! ri

D *pp* pe. ne, le mie pe. ne con - so - lar. Ah! con un

R *pp* - cu - - - - - ra.... Taci, emia sarà la

*pp*

G - di - to, per an - go - scia non scop - pia - re, in - fe - li - ce cor tra -

M - do di cor, ah! ah! ri - - - do di cor, ah! ah! ri

D det - - - to sol tu puoi le mi - e

R cu - - - ra la vendetta d'affrettar. taci, emia sarà la

*pp*





*pp*

G  
\_ di - to, per ango - scianon scop - pia - re, in - fe - li - ce cor tra -

M  
\_ dodicor, ah! ah! ri - - - do, ah! ah! ridobendi core, ch'ètaibaje costan

D  
pe - - - ne con - so - lar; vie - ni e sen - ti del mio

R  
cu - - - ra lavendetta d'affrettar; sì, pron - ta

*pp*

G  
\_ di - to, per an - go - scianon scop - piar, no, no, no, no, no,

M  
poco; quanto valga il vostro gioco, mel credete, so apprezzar, sì, sì,

D  
co - re il fre - quen - te pal - pi - tar, ah sì,

R  
fia, sa - - - rà fa - ta - - - le,





G *f* no, no, non..... scop - pia - re, in - fe - li - ce cor tra -

M sono avvezza, bel signore, ad un simi - le scherzar, ah! ah! ah! ah! ri -

D vie - - - - - ni; ah! con un

R (cupo) io sa - prolo fulminar, io saprolo fulmi - nar; taci, mia sarà la

*f* *p*

G *pp* - di - to, per ango - scianon scop - pia - re, in - fe - li - ce cor tra -

M - do di cor, ah! ah! ri - - - do di cor, ah! ah! ri -

D det - - - to sol tu puoi le mi - e

R cu - - - ra la vendetta d'affret - tar, taci, mia sarà la

*pp*





*pp*

G *di - to, per ango - scianon scop - pia - re, in - fe - li - ce cor tra -*

M *- dodicor, ah! ah! ri - - - do, ah! ah! ridobendi core, ch'ètaibaje costan*

D *pe - - - ne con - so - lar; vie - ni e sen - ti del mio*

R *cu - - - ra lavendetta d'affrettar; si, pron - ta*

*pp*

G *- di - to, per an - go - scianon scop - piar, no, no, no, no,*

M *poco; quanto valga il vostro gioco, mel credete, so apprezzar, sì, sì,*

D *co - re il fre - quen - te pal - pi - tar, ah sì,*

R *fia, sa - rà fa - ta - le,*





G  
no, no, non..... scop - piar, in - fe - li - ce cor tra -

M  
sono avvezza, bel signore, ad un simi - le scherzar, il vo - stro

D  
vie - - - - ni, sen - ti del

R  
io sa - pro! lo fulminar, io sapro! lo fulmi - nar, ta - ci, e mia sa - rà la

G  
- di - to, per ango - scia non scop - piar, in - fe - li - ce cor tra -

M  
gio - co..... so ap - prez - zar, il vo - stro

D  
co - re il pal - pi - tar, sen - ti del

R  
cu - ra la ven - det - ta d'af - fret - tar, ta - ci, e mia sa - rà la





G di - to, per ango - scia non scop - piar, no, non scop -

M gio - co ..... so ap - prez - zar, il vostro gio - co so apprezzar,.....

D co - re il pal - pi - tar, vieni, vie -

R cu - ra la ven - det - ta d'af - fret - tar, ta - ci, ta -

*p* *pp*

G - piar, non.... scop - piar,.... ah no.....

M ..... il vostro giocoso apprezza - re,.... ah si.....

D - ni, vie - ni,.... vie - ni.....

R - ci, ta - ci,.... ta - ci.....

